

lista. A través de 200 instrumentos y 300 libros, se resume la historia de la urología. No es extraño que sólo sea visitado por médicos: causa impresión imaginar por donde se introducían esos intrincados uretroscopios y separadores de orina.

Adaptado de *Clarín*

Serie de preguntas n.º 1

Marca con una X la respuesta correcta.

- En los museos de Buenos Aires:
 - ☐ a. hay 129 salas dedicadas a diversas curiosidades.
 - ☐ b. se encuentran muchos curiosos buscando cosas raras.
 - ☐ c. hay rarezas poco habituales en los museos.
- Por lo que dice el texto el museo de la deuda externa:
 - ☐ a. cuenta con un centro de documentación.
 - ☐ b. tiene una deuda con la Facultad de Ciencias Económicas.
 - ☐ c. ofrece mucha más información histórica que la casa de Alfredo de Palacios.
- En la Escuela Museo General Urquiza:
 - ☐ a. los alumnos piden poder hacer de guías turísticos.
 - ☐ b. los alumnos suelen hacer de guías.
 - ☐ c. los alumnos piden que apoyen su oferta turística.

¿Cuánto tiempo has tardado? Anótalo aquí: —

¿Has tenido problemas con el tiempo de la tarea? ¿O con el vocabulario? Intenta contestar a estas preguntas y después de analizar las respuestas piensa qué te puede ayudar a solucionar esos problemas. Debajo hay una serie de sugerencias que te pueden ser útiles.

Análisis de la tarea

- Con 15 minutos he tenido suficiente. ☐ Si ☐ No
- El vocabulario común del texto no ha sido un obstáculo para contestar a las preguntas, pero he tenido que usar el diccionario en más de una ocasión. ☐ Si ☐ No
- No he entendido bien los pasados, no los controló mucho y por eso no he podido contestar a las preguntas. ☐ Si ☐ No
- Hay demasiados nombres en el texto, de museos y personas, he perdido la concentración. ☐ Si ☐ No
- No he entendido las preguntas bien, por eso me he confundido. ☐ Si ☐ No
- Si crees que estos no han sido tus problemas, escríbelos debajo. Esto te ayudará a comprender mejor qué es lo que tienes que hacer en el futuro.

Comentario

A lo mejor has tenido problemas con el tiempo de lectura, pero eso no significa que lees lentamente. Por ejemplo, muchas veces perdemos la concentración cuando leemos un texto porque pensamos en otra cosa, o algo nos distrae. Es bueno leer con cierta frecuencia en español (por ejemplo, varios artículos de este tipo de la prensa por semana).

Parte 2

Después del análisis de la tarea 1, vuelve a leer el texto y contesta a estas dos series de preguntas. Seguramente ahora te resultará más fácil y lo harás más rápido.

Serie de preguntas n.º 2

Una de las tres opciones de cada pregunta es la correcta. Marca con una X tu respuesta.

- Según el texto, lo característico de los museos propuestos, entre otras cosas, es:
 - ☐ a. que están fuera del circuito oficial.
 - ☐ b. el lugar en el que se encuentran.
 - ☐ c. que los han fundado personas geniales.
- Respecto a la casa de Alfredo Palacios, el texto dice que:
 - ☐ a. el inquilino invita personalmente a entrar.
 - ☐ b. fue la sede socialista hasta la muerte del líder.
 - ☐ c. el personaje histórico era sólo un inquilino de la casa.
- El texto hace referencia también a:
 - ☐ a. un viejo conocido del escritor Jorge Luis Borges.
 - ☐ b. que uno de los museos se construyó en la década de los treinta.
 - ☐ c. un médico especialista en la sangre que tiene su propio museo.

Serie de preguntas n.º 3

Una de las tres opciones de cada pregunta es la correcta. Marca con una X tu respuesta.

- Por lo que dice el texto:
 - ☐ a. en el edificio dedicado a los impuestos vivió Alfredo Palacios desde 1894 hasta su muerte.
 - ☐ b. hay dos museos diseñados por los artistas a los que están dedicados.
 - ☐ c. uno de los museos tiene 300 libros de un tema muy especializado.
- Según el texto:
 - ☐ a. uno de los museos está ubicado en un edificio que fue reformado.
 - ☐ b. el museo Xal Solar era el preferido de Borges.
 - ☐ c. uno de los museos se diseñó basándose en un cuadro.
- De acuerdo con el texto, la particularidad de uno de los museos consiste en que:
 - ☐ a. consigue dar la cara humana de un tema muy impersonal.
 - ☐ b. tiene 300 cuadros regalados por dos artistas.
 - ☐ c. está en uno de los edificios más caros de Buenos Aires.

Parte 3

A continuación hay una serie de palabras relacionadas con los museos, algunas son del texto y otras no. Intenta completar el mapa de vocabulario de la página siguiente con estas palabras.

- | | | | |
|-------------------------|---------------------|----------------|---------------|
| ✧ salas | ✧ original | ✧ recuerdos | ✧ de arte |
| ✧ visita guiada | ✧ pinturas, cuadros | ✧ escultura | ✧ extraño |
| ✧ exposición | ✧ entrada | ✧ aburrido | ✧ de historia |
| ✧ de ciencias naturales | ✧ de antropología | ✧ pintores | ✧ guía |
| ✧ clave | ✧ raro | ✧ sorprendente | ✧ entretenido |
| ✧ impresionante | ✧ visitante | ✧ escultores | ✧ exponer |
| ✧ visitar | ✧ de arquitectura | ✧ peculiar | |